

## **Warunki Licencji**

Niniejsze Warunki Licencji stanowią integralną część Regulaminu Serwisu Unit80.com i są dostępne pod adresem internetowym

[https://unit80.com/content/files/Warunki\\_Licencji\\_Unit80.pdf](https://unit80.com/content/files/Warunki_Licencji_Unit80.pdf).

Pojęcia pisane z wielkiej litery należy rozumieć w sposób w jaki zostały one zdefiniowane w Regulaminie.

Warunki Licencji określają warunki na jakich Administrator udziela Licencjobiorcy Licencji do Materiałów za pośrednictwem Serwisu.

### **I. Przedmiot Umowy licencyjnej**

Licencja udzielana jest do Materiału wskazanego w Formularzu złożonym przez Licencjobiorcę zgodnie z Regulaminem.

### **II. Rodzaj licencji**

1. Do Materiału udzielana jest Licencja wyłączna albo Licencja niewyłączna.
2. Licencja do Materiału wskazanego przez Licencjobiorcę w Formularzu, udzielana jest według wyboru Licencjobiorcy dokonywanego poprzez zaznaczenie odpowiedniej rubryki w złożonym przez Licencjobiorcę zgodnie z Regulaminem Formularzu jako Licencja wyłączna albo Licencja niewyłączna.
3. Licencja wyłączna oznacza, że przez Czas trwania Licencji jedynie Licencjobiorca jest wyłącznie uprawniony do korzystania z Materiału w sposób określony w zawartej Umowie Licencyjnej, a Administrator nie udzieli Licencji, zarówno wyłącznej jak i niewyłącznej, żadnemu innemu podmiotowi.
4. Licencja niewyłączna oznacza, że w Czasie trwania Licencji Administrator jest uprawniony do udzielania innym podmiotom zezwolenia do korzystania z Materiału w sposób określony w zawartej Umowie Licencyjnej.

### **III. Czas trwania Licencji**

1. Licencja niewyłączna udzielana jest na czas nieokreślony.
2. Licencja wyłączna udzielana jest według wyboru Licencjobiorcy dokonywanego poprzez zaznaczenie odpowiedniej rubryki w złożonym przez niego zgodnie z Regulaminem Formularzu na następujące okresy czasu:
  - 1 rok,
  - 5 lat, przy czym po upływie okresu 5 lat zmienia się w Licencję na czas nieokreślony.

3. Czas trwania Licencji liczony jest od chwili jej udzielenia określonej w pkt VII Warunków Licencji.

#### **IV. Miejsce**

Licencja udzielana jest na terytorium całego świata, bez ograniczeń terytorialnych.

#### **V. Pola eksploatacji**

Licencja udzielana jest na następujących polach eksploatacji:

1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Materiału - wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy Materiału, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Materiały utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
3. w zakresie rozpowszechniania Materiału w sposób inny niż określony w pkt 2 - rozpowszechnienie Materiału w dowolny sposób, w tym publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, wielokrotna emisja za pomocą wizji i fonii przewodowej i bezprzewodowej, także stereofonicznie, przez stacje naziemne i za pośrednictwem satelity i w sieciach kablowych, w tym także w ramach tzw. "platform cyfrowych", dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem sieci Internet, (w tym także nadawanie w sieci Internetu we wszelkich formułach - w tym "video on demand", "pay per view", "video streaming", telewizja internetowa we wszelkich formach);
4. korzystanie z Materiału lub jego egzemplarzy w materiałach promocyjnych, informacyjnych reklamowych i handlowych w celach związanych z działalnością marketingową (w tym drukowanych lub elektronicznych publikacjach marketingowych), handlową lub promocyjną;
5. w ramach promocji lub reklamy, rozpowszechnianie Materiału na dowolnych nośnikach i kanałach, w tym w filmach, trailerach, fotosach, recenzjach, teledyskach,
6. dowolne łączenie z innymi utworami, w tym z dowolnymi komentarzami, wykorzystywanie w filmach i innych utworach audiowizualnych, programach telewizyjnych i radiowych, utworach scenicznych, sceniczno-muzycznych, choreograficznych, pantomimicznych oraz w reklamie, co obejmuje dobra i usługi wszelkiego rodzaju.

## **VI. Prawa zależne**

1. Administrator upoważnia Licencjobiorcę do wykonywania praw zależnych do Materiału i nimi dysponowania. Licencjobiorca uprawniony jest do dokonywania zmian, przeróbek, montażu, skrótów, kontynuacji, adaptacji, odświeżeń, interpretacji, aranżacji i innych zmian w Materiale, z poszanowaniem praw osobistych twórców Materiału oraz osób i artystów wykonawców, których utrwalono w Materiale.
2. Licencjobiorca nie jest zobowiązany do jakiegokolwiek eksploatacji Materiału lub jego opracowań.

## **VII. Chwila udzielenia Licencji**

Licencja zostaje udzielona z chwilą wpływu Opłaty Licencyjnej na konto bankowe Administratora, o czym Administrator poinformuje wysyłając Licencjobiorcy wiadomość e-mail.

## **VIII. Sublicencja**

1. Licencjobiorca w ramach nabytej Licencji do Materiału może upoważnić jeden raz jedną osobę do korzystania z tego Materiału w jednym dowolnym materiale w zakresie uzyskanej Licencji (jedna sublicencja).
2. Upoważnienie przez Licencjobiorcę każdej kolejnej osoby do korzystania z Materiału wymaga nabycia przez Licencjobiorcę od Administratora odrębnej Licencji.
3. Upoważnienie przez Licencjobiorcę tej samej osoby do korzystania z Materiału w różnych materiałach wymaga nabycia przez Licencjobiorcę od Administratora odrębnych Licencji na korzystanie w każdym materiale.

## **IX. Oznaczanie Materiałów**

Licencjobiorca w miarę możliwości będzie oznaczał w sposób przez siebie wybrany Materiał w następujący sposób "Zdjęcia stockowe Unit80".